

Bonjour à tous!

Rectangle, la web-radio du label freaksville, fêtera sa deuxième rentrée le 20 septembre prochain.

Un nouveau site.

Point d'ancrage et **rendez-vous** incontournable de l'esprit **underground** qui agite chaque jour la radio, **radiorectangle.be** est reconfiguré pour une meilleure **accessibilité**. Il diffusera de **nouveaux contenus**: podcasts du jour, billets d'humeur, informations et commentaires sur les émissions, découvertes musicales du week-end et vidéos.

Une nouvelle grille.

Du lundi au vendredi : **un podcast par jour.** Un total **18 émissions** mensuelles, à l'exception de *Diagonales* qui restera hebdomadaire. Une offre musicale encore **plus large**, mais encore **plus pointue** (indie rock, rock sombre, groove, électro, roots, pop française, new wave...) et des animateurs **esthètes** prêts à en découdre au microphone!

Du mouvement.

Certains DJs font leur **première rentrée** (Laszlo Kovacs avec *Disco&Co*, DJ Guerilla Stoemp avec *Rue 14 n°14*) et d'autres **s'en vont** (DJ Sonar, Sophie Galet, U.S.A). Certains **changent de classe** (Claire Wilcock reprend *I Love 90s Pop Music*, Man From Uranus et son nouveau show *Soundcity MFU*) et le reste de l'équipe **persiste et signe**!

Les émissions.

Atmosphere : le passé et le présent des musiques sombres par Frédéric Cotton.

Diagonales : un itinéraire bis parmi les nouveautés de la semaine, par Christophe Danthinne.

Disco&Co: une généalogie de la musique afro-américaine des 50 dernières années par Laszlo Kovacs

Freaksplanet : la science de la pop appliquée à une croisière cosmique, en apesanteur avec Benjamin Schoos.

French Bonbon : l'actualité de la chanson francophone, au rayon friandise tenu par Mademoiselle Nineteen.

Love 90s Pop Music: la passion des 90's selon Claire Wilcock.

Inspecteur Des Riffs : cinq allumés passent leur discothèque au peigne fin, avec Jampur Fraize & Co. Hobby : une plongée en apnée dans les grands fonds de la chanson en français, par Marc Wathieu.

OK/KO: la fabuleuse collection de rumba congolaise de DJerome Bosh.

Planet Claire : les découvertes underground et indie pop épinglées par la so british Claire Wilcock.

Radar : les bonnes vibrations musicales du moment, et d'avant, détectées par Maxime Wathieu.

Radio Gonzaï: l'art de connaître beaucoup sur peu de chose. Invités et chroniques parisiennes à la sauce Gonzaï.

Post-synchro: des musiques de films et des musiques qui rêvent de films, par Dick Tomasovic.

Rue 14 n°14 : le grand mix sans limites de Pascal Vermeulen aka Guerilla Stoemp.

Soundcity MFU: l'univers foutraque et captivant de l'artiste électronicien anglais Man From Uranus.

Studio 69 : le show dansant et discoïde sur la piste étoilée des DJs londoniens Cowboy & Indian.

Sublimation : l'actualité pop-rock à Bruxelles, ébouillantée avec érudition et insolence par Jérôme Delvaux.

Totally Wired: une saga new-wave et autobiographique, vue de Liverpool par Brian Droid.

2014 : deux événements.

La Semaine Belge : la première fût un plaisir et un franc succès. On enfonce le clou!

La Rectangle Party #2 : Jef Barbara, Femminielli étaient des nôtres en 2013. On s'active pour la prochaine.

Des Chiffres.

Rectangle, la webradio associative du label freaksville et première du genre dans le paysage de Wallonie-Bruxelles a réussi quelques fulgurances inattendues sur sa première saison 2012/2013 :

- ▶ 250 programmes réalisés sur la saison de Septembre 2012 à Juin 2013.
- ▶ Plus de 50 interviews : du culte, des exclusivités et des avant-premières.

 Avec Lescop, Alan Moore, Christophe, Eels, Peter Hook, Karl Bartos, Lloyd Cole, Front 242, Sarah Records, Aline, Bertrand Burgalat, Michel Cloup, Arnold Turboust, Phoenix, Chassol, Jef Barbara...
- ➤ 75000 auditeurs ont écouté nos programmes en streaming et podcast. Ils sont majoritairement belges mais aussi français et anglais.
- ▶ 205280 internautes ont visité notre site radiorectangle.be et notre page Podomatic.
- ▶ Une fanbase fidèle de 3000 internautes téléchargent quotidiennement nos podcasts.

Email: prog@rectangle.be • Site: http://www.radiorectangle.com/