

Radio Rectangle Guidelines



Mars 2014

Sommaire

| | |
|---|----|
| Votre émission | 03 |
| La publication de votre émission sur Podomatic | 10 |
| La publication de votre émission sur radiorectangle.com | 21 |
| Identité visuelle de Radio Rectangle | 33 |
| Identité sonore de Radio Rectangle | 34 |
| Saison 2 (2013-2014) : les émissions | 35 |
| Coordonnées | 40 |
| Liens | 41 |

Votre émission sur Radio Rectangle est définie par **6 éléments**.

Un titre.

Le titre de votre émission suivi de # et d'un numéro.
Commencez la numérotation par 0 si inférieur à 10.

Exemple :

Atmosphere #09
Radar #12

Un court texte descriptif.

Suggestion :

un **descriptif général** de votre émission : quelques mots sur le principe éditorial.

un **descriptif spécifique** de l'épisode : quelques mots sur les caractéristiques du contenu.

L'utilité de ce texte concerne la communication autour de votre émission :
teasing, promo, référencement.

Exemple :

Atmosphere #11.

Atmosphere, une émission consacrée aux courants alternatifs, explorant le passé et le présent des musiques sombres (post-punk, cold wave, néofolk, nu wave, pop décalée...). Découvertes, invités, interviews et concerts, par l'un des organisateurs des Fantastique.Nights et Club New Wave parties.

Ce onzième épisode propose une sélection délicatement équilibrée de nouveautés, actualités concerts et souvenirs ciblés ainsi qu'une interview exclusive de Sixth June, projet d'origine serbe mais désormais basé à Berlin, à propos de leur nouvel EP fraîchement publié par Mannequin Records.

<https://www.facebook.com/atmosphere.rectangle>

Un visuel.

Le format générique des visuels liés à votre émission sera de **600 X 600** px.

Sur le site de Podomatic :
la **vignette officielle** de votre émission,
voir le dossier 'vignettes_600' en pièce jointe.



Sur le site de Radio Rectangle :
une **image de votre choix** différente pour chaque émission,
cette image sera utilisée sur les réseaux sociaux.



Vous devrez la transmettre à notre community manager :
edition@radiorectangle.com

Un son.

Votre fichier mp3 compressé à 128 kbps.

Veillez à nommer ce fichier de manière explicite, sans ambiguïté.

Pas d'accent ni de caractère de ponctuation, excepté un tiret «-» ou un underscore «_».

Exemple :

RADAR_15.mp3
atmo11.mp3

Une playlist.

Libre à vous de détailler la playlist dans le descriptif de votre émission.
Néanmoins, cette playlist fera l'objet d'une déclaration auprès de la SABAM à l'aide du fichier 'emission_playlist.xls' joint (voir dossier 'doc').

Dûment rempli pour chaque émission,
ce fichier est à renvoyer à **miam@miammonstermiam.com**

Une publication.

La publication s'effectue parallèlement sur deux plateformes :

- **Podomatic**, notre hébergeur de podcasts.
- **Radio Rectangle**, notre diffuseur du podcast.

Note :

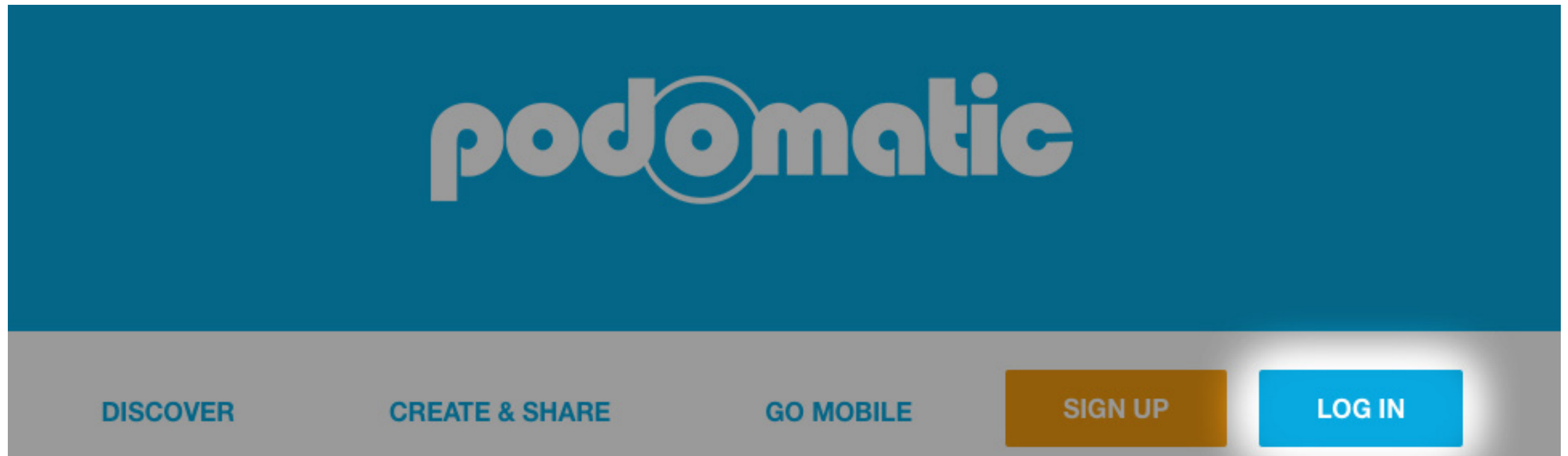
Podomatic rend possible une publication en deux temps :

uploader vos contenus, puis **programmer** (différer) la publication (jour et heure) de votre émission.

Accéder au site Podomatic.

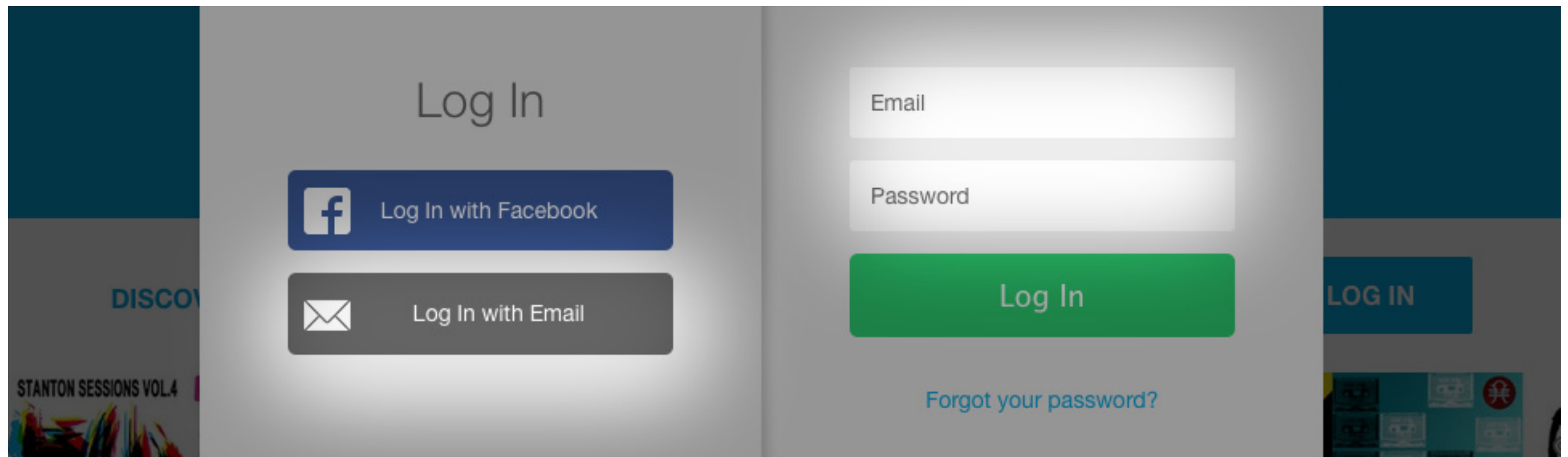
Se rendre à l'adresse

<https://www.podomatic.com/login>



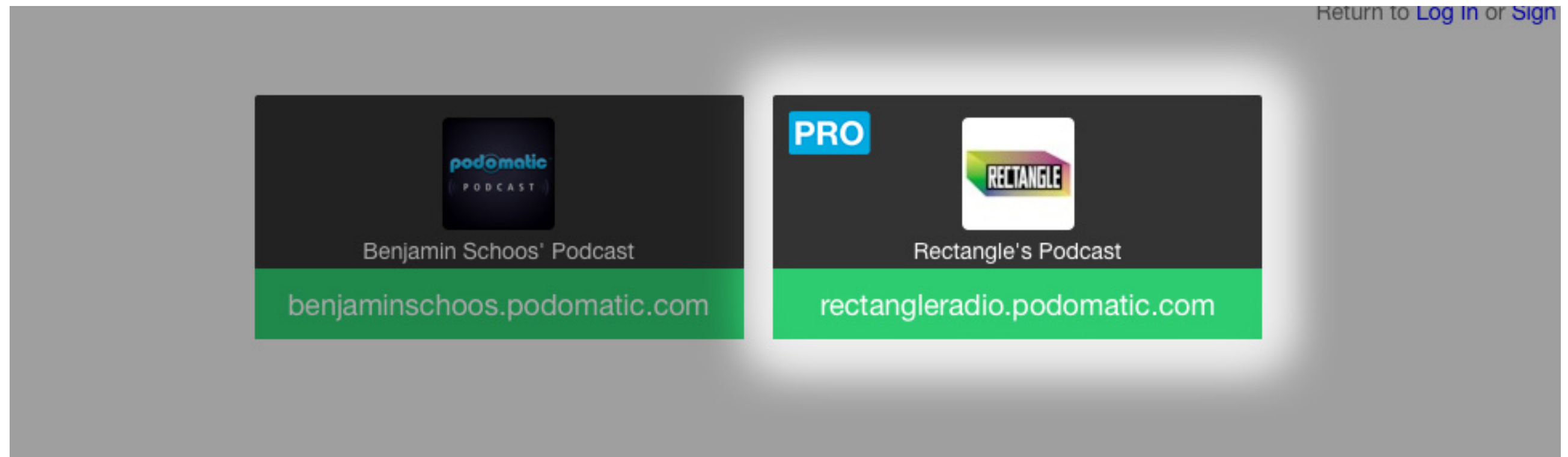
Se connecter.

Vos login et mot de passe vous seront communiqués par email.
Ils seront changés épisodiquement.



Accéder au compte.

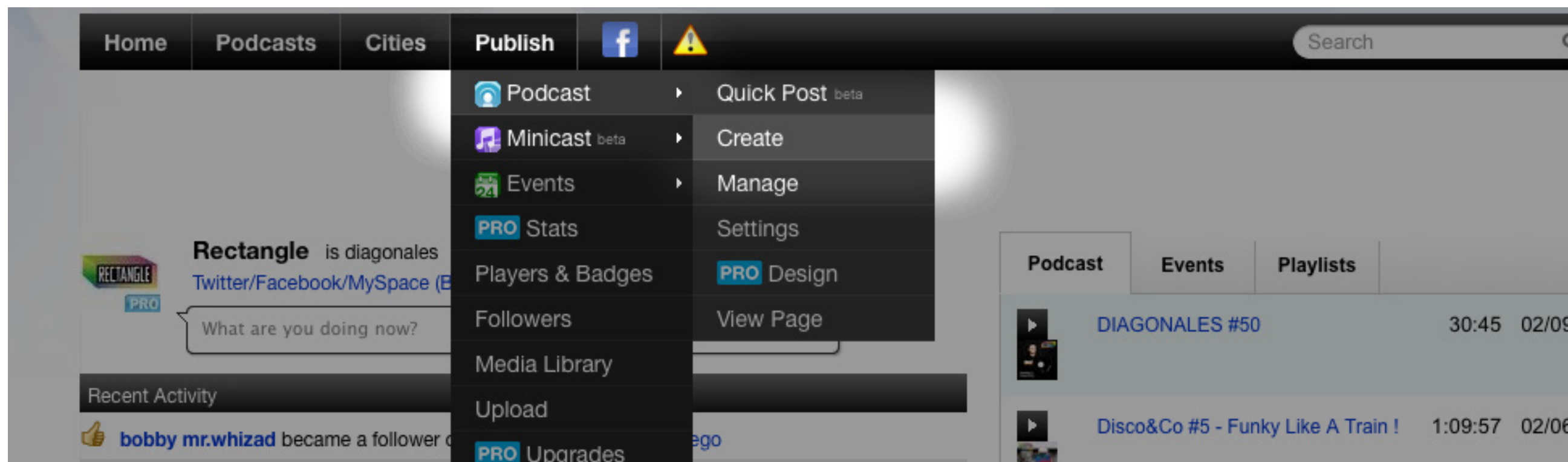
Choisir le compte **Rectangle's Podcast**.



Accéder à la procédure de publication.

Dans la barre de navigation en haut de page, choisir l'onglet déroulant Publish, puis :
Publish → Podcast → Create.

Si vous revenez ultérieurement pour corriger, compléter ou publier un 'brouillon' :
Publish → Podcast → Manage.



Créer votre podcast : Title / Description.

Titre et descriptif de votre émission.

Toute adresse web insérée sera automatiquement convertie en lien cliquable.

[Home](#) [Podcasts](#) [Cities](#) [Publish](#)  

Search 

Publish Episode

*Hobby #12 : J'apprends en m'amusant : les mathématiques: The episode is currently **published***

[Title / Description](#) [Audio / Video](#) [Photo](#) [Tags](#) [Review / Publish](#) [Promote](#)

First, write a title and description:

Title:

Description (optional) [Rich text editor](#)

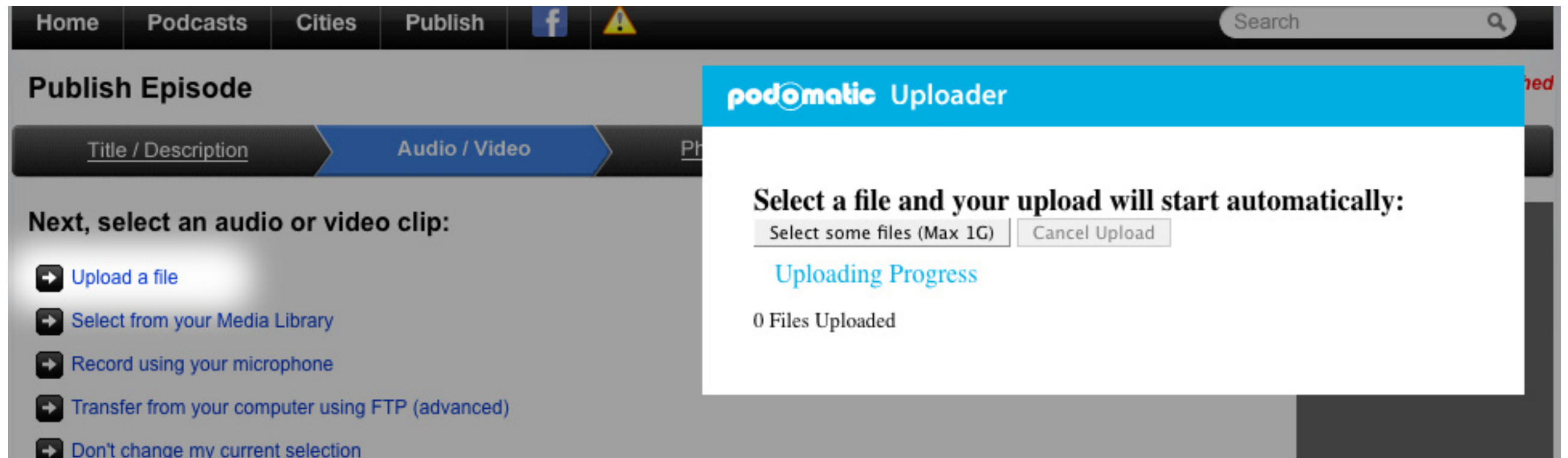
Podcast mensuel, présenté et programmé par Marc Wathieu.
Durée : 60 minutes.

La gueule de bois du nouvel an est déjà loin, et les lendemains chantent !
On fait les comptes, on additionne, on multiplie. Les bonnes résolutions
sont mises en équations : polyèdres courbés, hypoténuses, géométrie non
commutative, quantificateurs existentiels... Hobby #12 secoue le tout dans



Créer votre podcast : Audio / Video.

L'outil d'upload de votre fichier mp3 à **128 kbps**.



Créer votre podcast : Photo.

La vignette à associer au player de votre émission (taille : 600 X 600).

Il s'agit de la **vignette officielle** de votre émission, voir vignettes jointes dans le dossier 'doc'. Une fois uploadée, vous la retrouverez via la fonction "Select from your Media Library".

The screenshot shows the 'Publish Episode' interface on Podomatic. The top navigation bar includes links for Home, Podcasts, Cities, Publish, a Facebook icon, and a warning icon. A search bar is on the right. The main heading is 'Publish Episode', followed by the episode title 'Hobby #12 : J'apprends en m'amusant : les mathématiques' and a status indicator 'The episode is currently published'. Below this is a progress bar with steps: Title / Description, Audio / Video, Photo (currently selected), Tags, Review / Publish, and Promote. The 'Photo' step instructions are: 'Next, select a photo for this episode (600x600 recommended)'. Four options are listed: 'Upload a photo', 'Select from your Media Library', 'Enter an image URL', and 'Don't change my current photo selection'. On the right, a preview of the 'Photo currently selected' is shown, featuring a man holding a sign that says 'Radio Rectangle'. Below the preview are 're-crop' and 'clear' buttons.

Créer votre podcast : Tags.

Vous pouvez utiliser jusqu'à 12 tags différents.

The screenshot shows the 'Publish Episode' workflow on Podomatic. The top navigation bar includes links for Home, Podcasts, Cities, Publish, a Facebook icon, and a warning icon. A search bar is located on the right. The main heading is 'Publish Episode', followed by a status message: 'Hobby #12 : J'apprends en m'amusant : les mathématiques: The episode is currently **published**'. Below this is a progress bar with steps: Title / Description, Audio / Video, Photo, Tags (highlighted in blue), Review / Publish, and Promote. The 'Tags' section instructs the user to 'tag your episode to make it easier to search for:'. It features a text input field containing 'pop french "radio rectangle" chanson rock' and a link 'What are tags?'. Below the input field, 'Suggested tags' are listed: audio, audio/mpeg, de, freaksville, le monde, music, podcast, rectangles, rectangulaire. At the bottom, there is a section for 'Tags for iTunes and Search Filtering:'.

Home Podcasts Cities Publish

Search

Publish Episode Hobby #12 : J'apprends en m'amusant : les mathématiques: The episode is currently **published**

[Title / Description](#) [Audio / Video](#) [Photo](#) **Tags** [Review / Publish](#) [Promote](#)

Next, tag your episode to make it easier to search for:

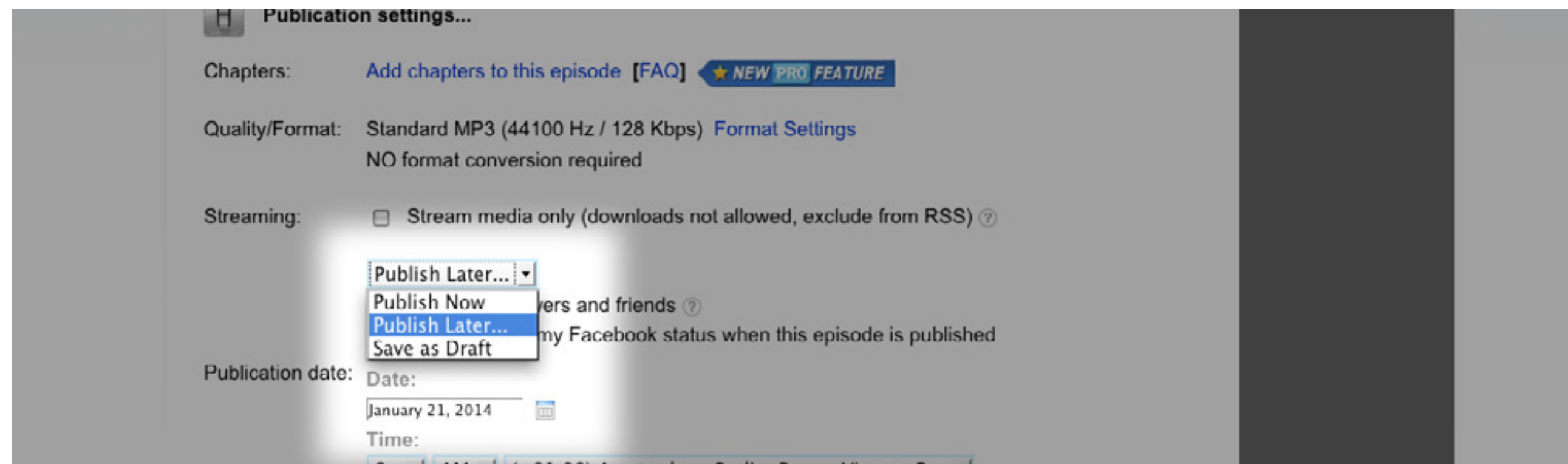
Tags: [What are tags?](#)

Suggested tags: [audio](#) [audio/mpeg](#) [de](#) [freaksville](#) [le monde](#) [music](#) [podcast](#) [rectangles](#) [rectangulaire](#)

Tags for iTunes and Search Filtering:

Créer votre podcast : Review / Publish.

Programmer (différer) la publication de votre émission, ou la publier immédiatement. Nous vous recommandons de programmer la publication de votre émission à **7h00 du matin**.

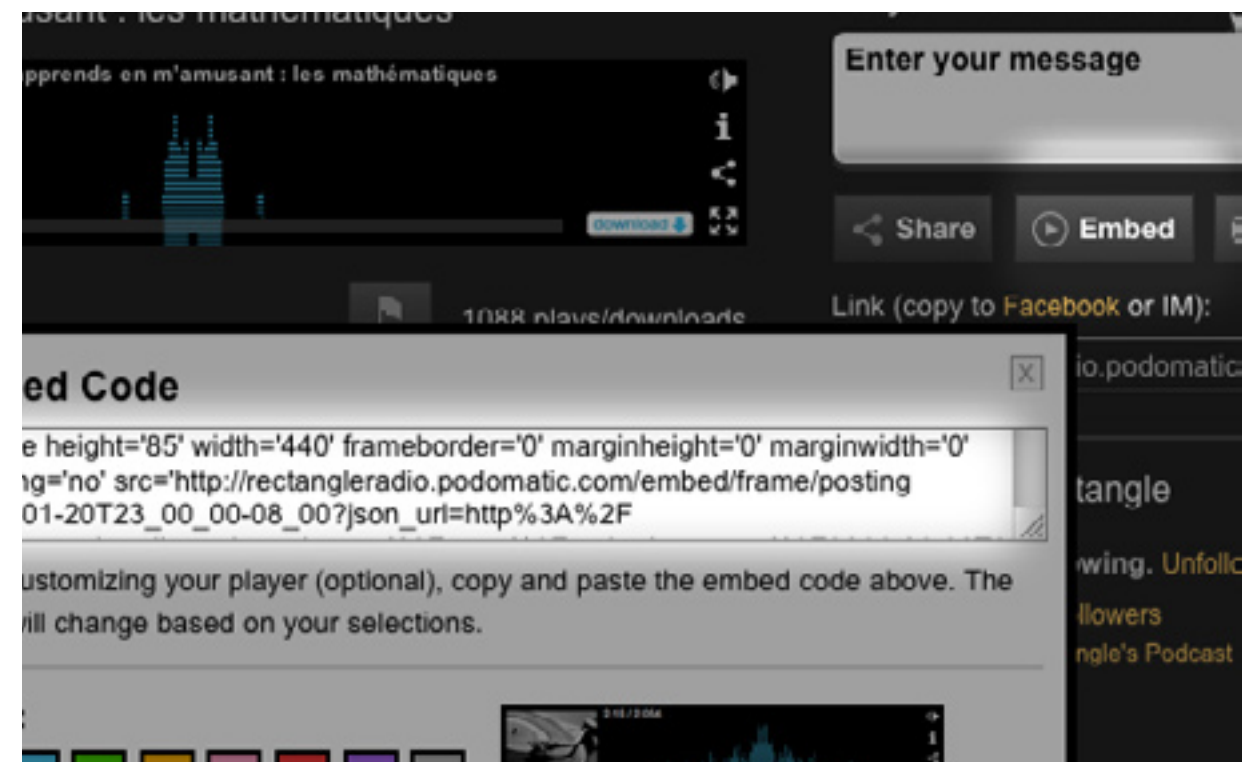
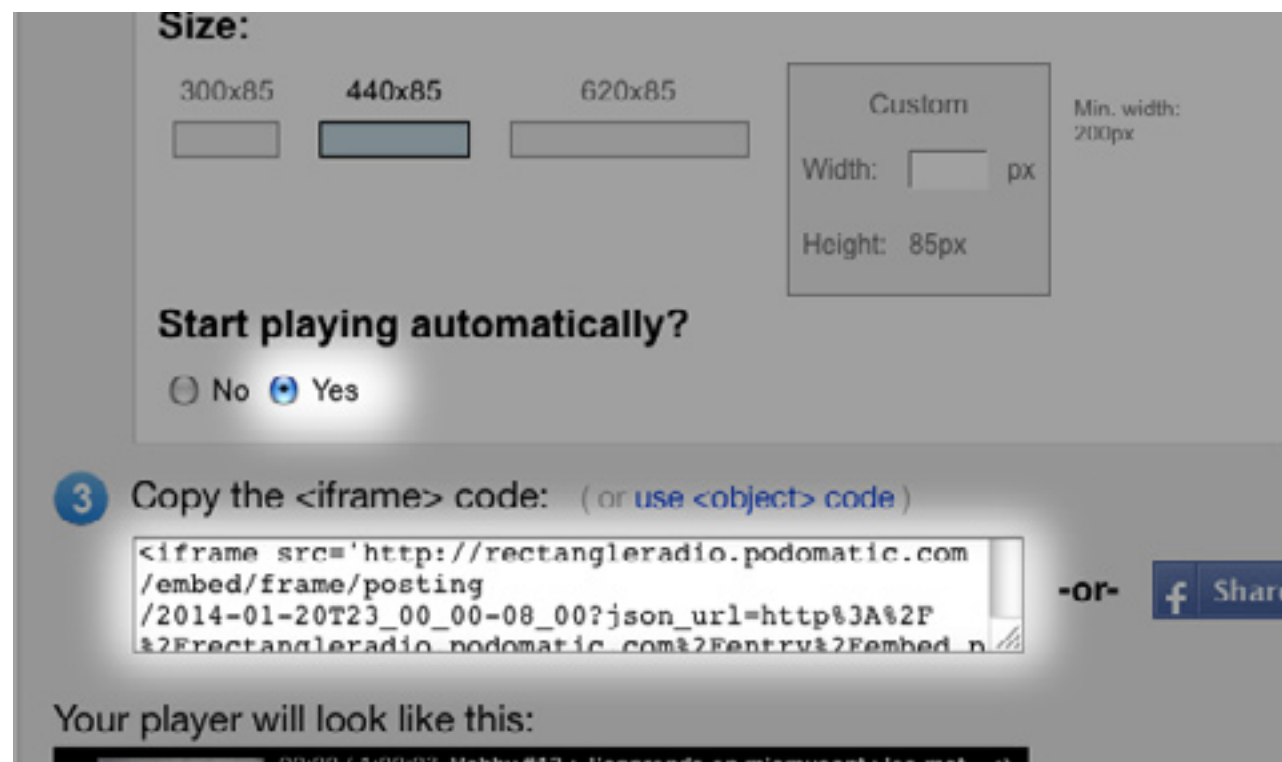


Créer votre podcast : Promote.

Récupération du code 'Single-Track Player'
et accès à la page de votre publication sur le site Podomatic.

Lors de votre publication sur le site de Radio Rectangle,
cochez l'autoplay et copiez-collez le code embed.

Ce code est disponible via la page «Promote» ET via la page de votre publication sur Podomatic.



Après l'hébergement de votre émission sur Podomatic,
il faut à présent la publier sur le site de Radio Rectangle.
Cette publication devrait être effectuée **avant 10h00 du matin**.

Accéder au site Radio Rectangle.

Se rendre à l'adresse

<http://www.radiorectangle.com/>

et se connecter (tout en bas de la page) avec vos login/password.

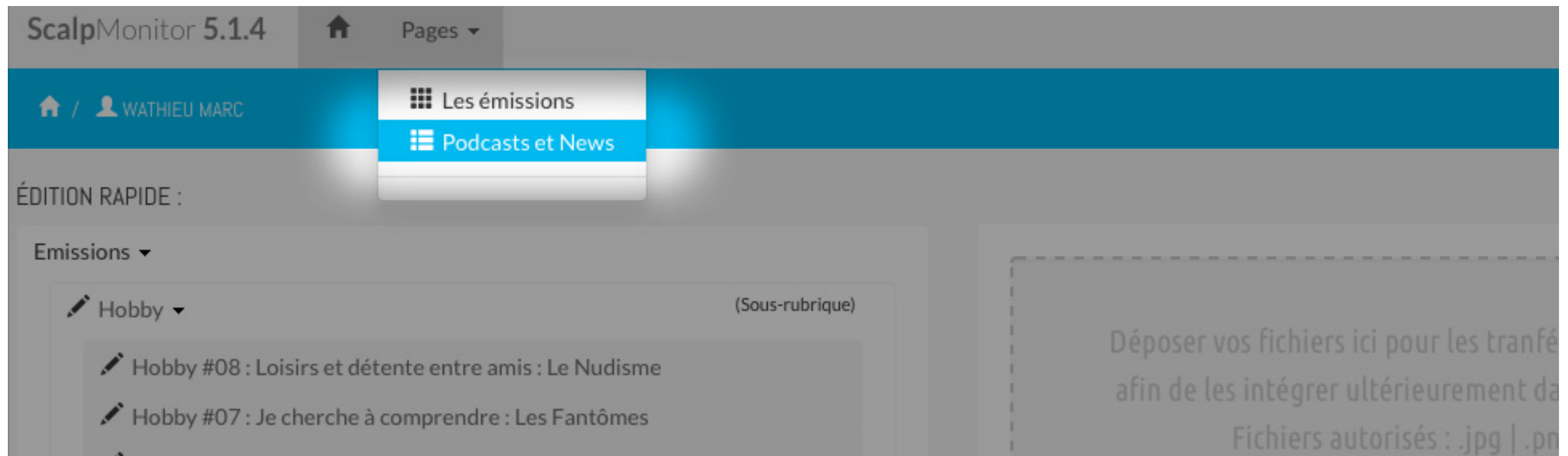
Les login et mot de passe vous seront communiqués par email.

Ils seront changés épisodiquement.



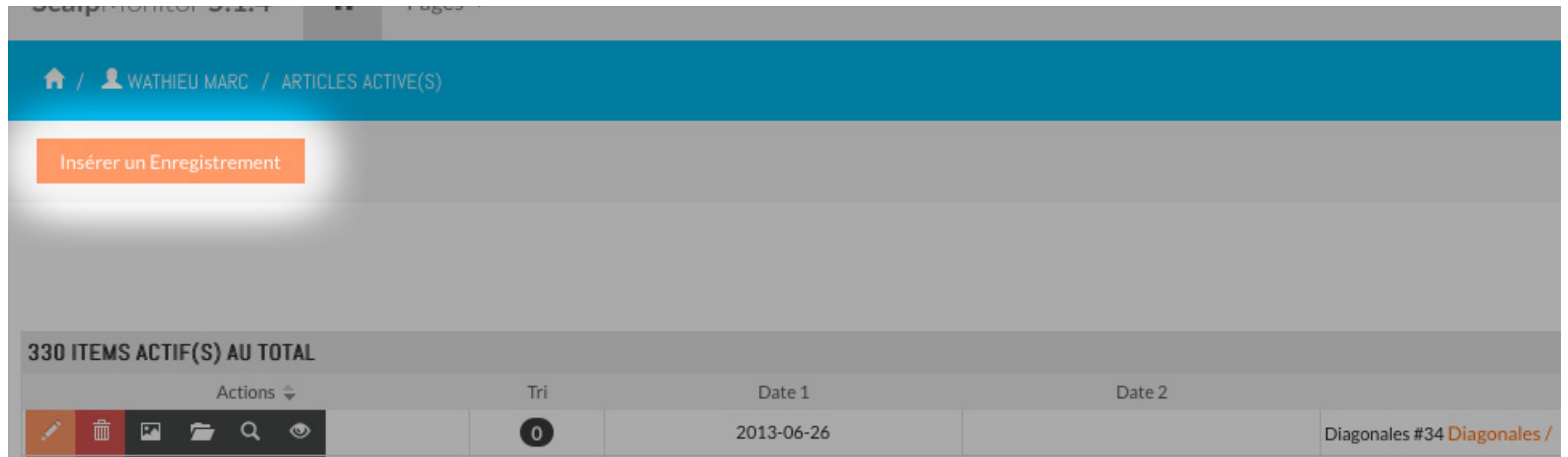
Accéder aux outils de publication.

En haut de page,
dans l'onglet déroulant «Pages»,
choisir «Podcast et News».



Accéder au formulaire de publication.

Cliquer sur «Insérer un enregistrement».



Définir votre émission.

Cocher le nom de votre émission.

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | Atmosphère |
| <input type="checkbox"/> | Diagonales |
| <input type="checkbox"/> | Disco&Co |
| <input type="checkbox"/> | Freaksplanet |
| <input checked="" type="checkbox"/> | French Bonbon |
| <input type="checkbox"/> | Hobby |
| <input type="checkbox"/> | I Love 90s Pop Music |
| <input type="checkbox"/> | Inspecteur Des Riffs |
| <input type="checkbox"/> | Kinky Star |
| <input type="checkbox"/> | News |

Url web

Rendre votre publication visible ou l'enregistrer dans les archives (comme brouillon).

À droite dans la colonne «Propriétés», cochez le champ 'Visible' et choisir la date de parution sur le site.

Si le champ 'Visible' n'est pas coché, votre publication passe en «Archives». Vous pourrez retrouver ultérieurement votre 'brouillon' via l'onglet «Voir les archives».

PROPRIÉTÉS

Visible (si désactivé : l'article est placé en Archive)

☒

Le/Du

Au

Url web

Soumettre Réinitialiser Annuler

Voir les archives

Titre FR

Diagonales #34 Diagonales /



Intégrer le lien Podomatic.

Dans le champ «URL web»,
coller le lien vers la page de votre émission publiée sur podomatic.

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Le/Du | |
| | 2013-03-13 |  |
| | Au | |
| | 0000-00-00 |  |
| | Url web | |
| | http://http://rectangleradio.podomatic.com/entry/2013-03-22T00_00_00-07_00?json_url=http%3A%2F%2Frectangleradio.podomatic.com%2Fentry%2Fembed_params%2F2013-03-22T00_00_00-07_00%3Fcolor%3D43bee7%26autoPlay%3Dfalse%26width%3D440%26height%3D85%26objembed%3D0%26allowfullscreen%3D1 | |

Intégrer le «code embed».

À droite dans la colonne «Podcast script»,
coller le code embed fourni sur la page de votre émission publiée sur podomatic.

| PROPRIÉTÉS | | PODCAST |
|---|---|---|
| Visible (si désactivé : l'article est placé en Archive) | | Podcast script |
| <input checked="" type="checkbox"/> | | <pre><iframe height='85' width='440' frameborder='0' marginheight='0' marginwidth='0' scrolling='no' src='http://rectangleradio.podomatic.com/embed/frame/posting/2013-03-22T00_00_00-07_00?json_url=http%3A%2F%2Frectangleradio.podomatic.com%2Fentry%2Fembed_params%2F2013-03-22T00_00_00-07_00%3Fcolor%3D43bee7%26autoplay%3Dfalse%26width%3D440%26height%3D85%26objembed%3D0' allowfullscreen></iframe></pre> |
| Le/Du | | |
| 2013-03-13 |  | |
| Au | | |
| 0000-00-00 |  | |
| Url web | | |
| http://http://rectangleradio.podomatic.com/entry/2C | | |

Remplir le formulaire (titre et descriptif).

En bas, dans «Données textuelles»,
ajouter le titre et le descriptif de votre émission,
tels que vous les aurez déjà mentionnés sur Podomatic.

ATTENTION : veuillez à utiliser du texte **sans mise en forme**.

Les copier/coller de textes issus de votre navigateur ou de logiciels de traitement de texte sont à éviter car ils incluent des informations (taille, fonte, couleur, etc) qui peuvent interférer avec ce formulaire.

DONNÉES TEXTUELLES

fr

Titre fr

Hobby #12 : J'apprends en m'amusant : les mathémat

Texte fr

</>

¶

B

I

⌵

☰

☷

↶

↷

🖼️

▶

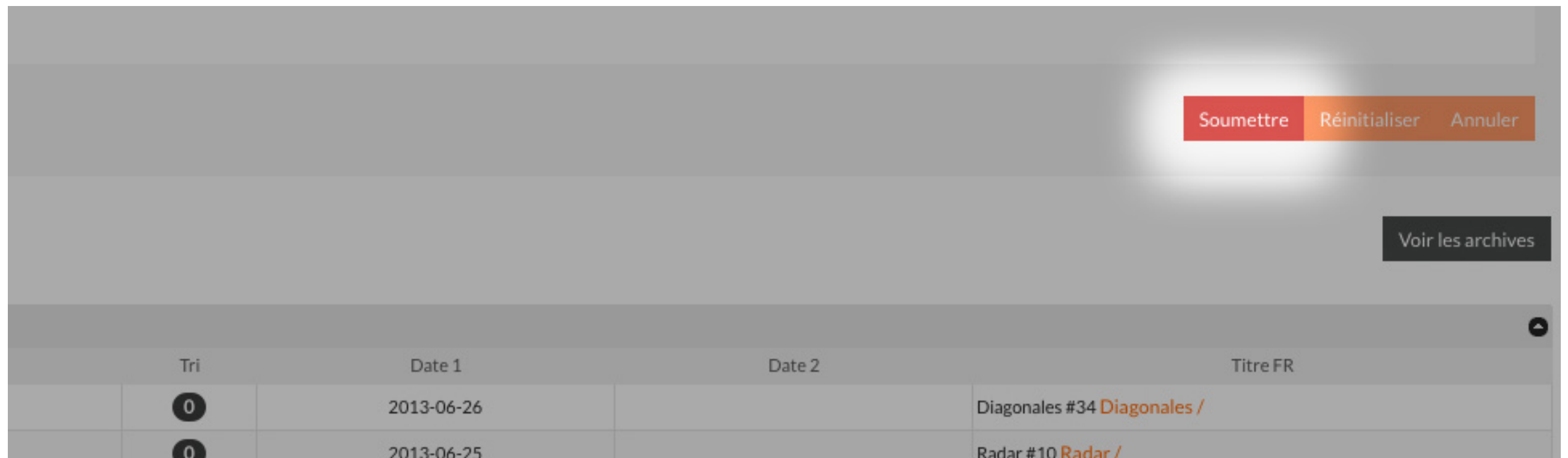
🔗

≡

—

Valider.

Cliquer sur «Soumettre».



Soumettre Réinitialiser Annuler

Voir les archives

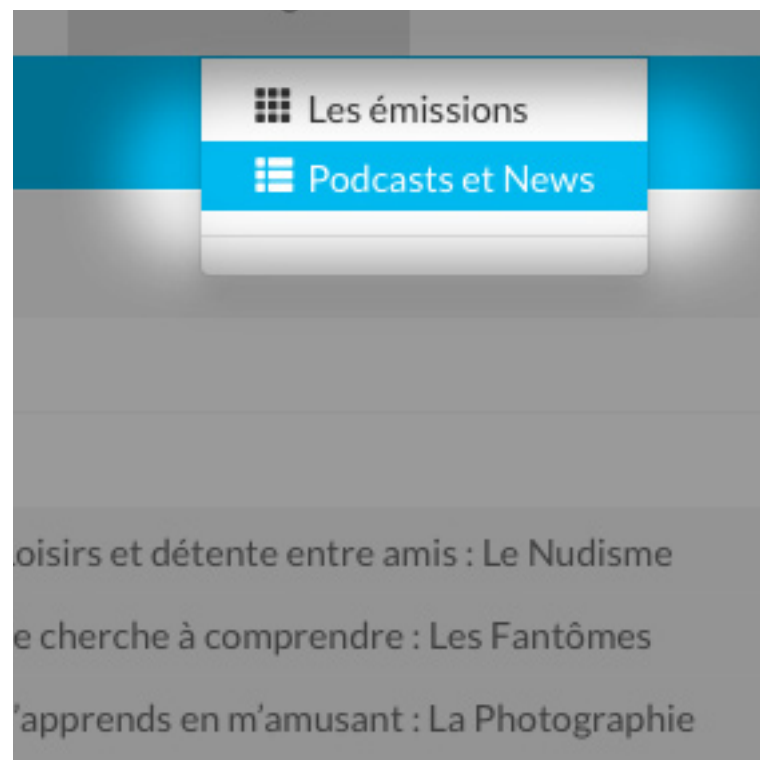
| Tri | Date 1 | Date 2 | Titre FR |
|-----|------------|--------|------------------------------------|
| 0 | 2013-06-26 | | Diagonales #34 Diagonales / |
| 0 | 2013-06-25 | | Radar #10 Radar / |

Ajouter un visuel.

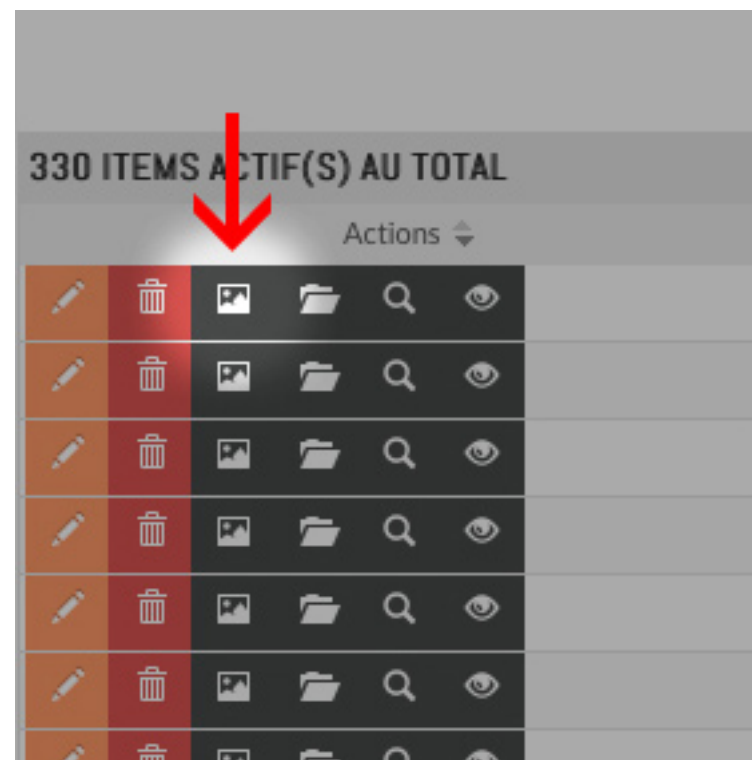
1. Retourner dans «Pages» → «Podcast et News».
2. À hauteur de votre publication, cliquez sur «diaporama» (3e petite icône, à droite de la poubelle).
3. Ajouter une **image de votre choix** (600 X 600) puis cliquez sur «Start» pour l'uploader.

Différente pour chaque émission, cette image sera utilisée sur les réseaux sociaux par notre 'community manager'. Vous devrez l'envoyer à l'adresse email suivante : edition@radiorectangle.com

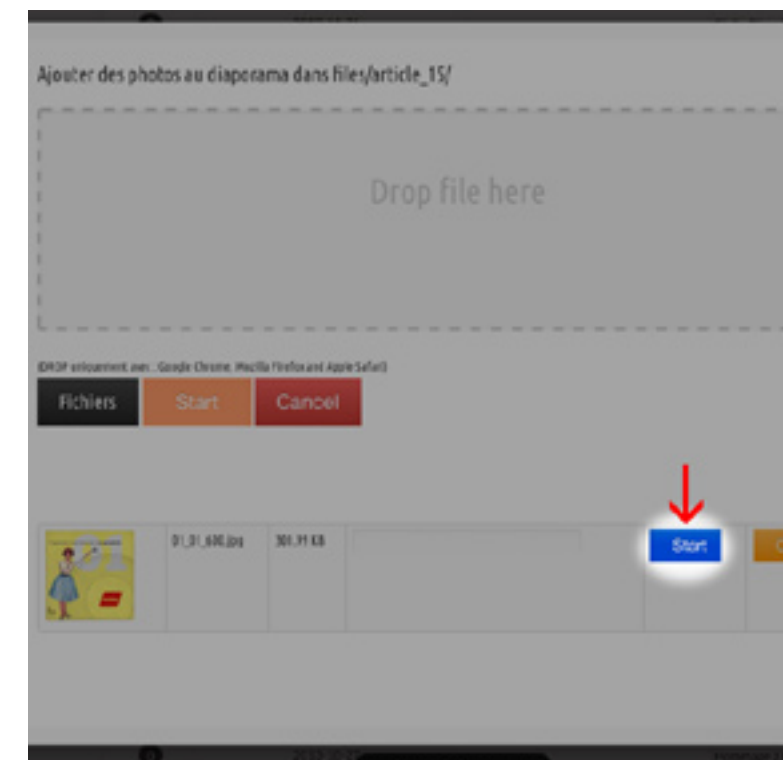
1.



2.



3.

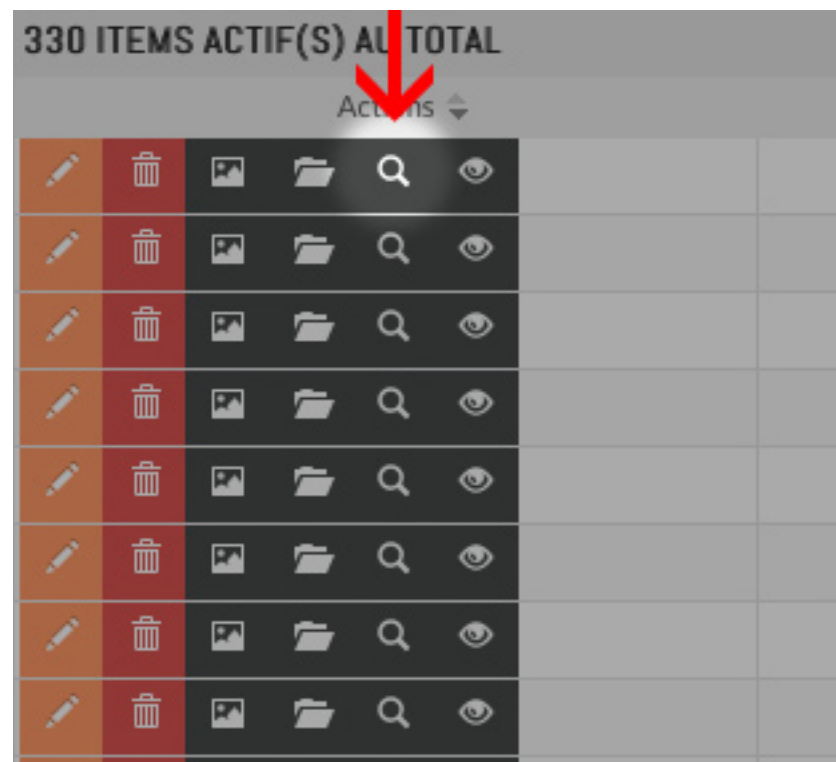


Changer un visuel.

Si vous souhaitez **changer** le visuel de votre émission :

1. Ajouter un visuel (voir page précédente).
2. À hauteur de votre publication, cliquez sur «loupe» (5e petite icône, juste avant l'oeil).
3. Une popup s'ouvre : cliquez sur l'image à supprimer.

2.



3.



L'identité visuelle de Radio Rectangle

L'identité graphique (logo, visuels divers) de Radio Rectangle est téléchargeable sur Flickr :
<http://www.flickr.com/photos/marcwathieu/collections/72157640668815345/>

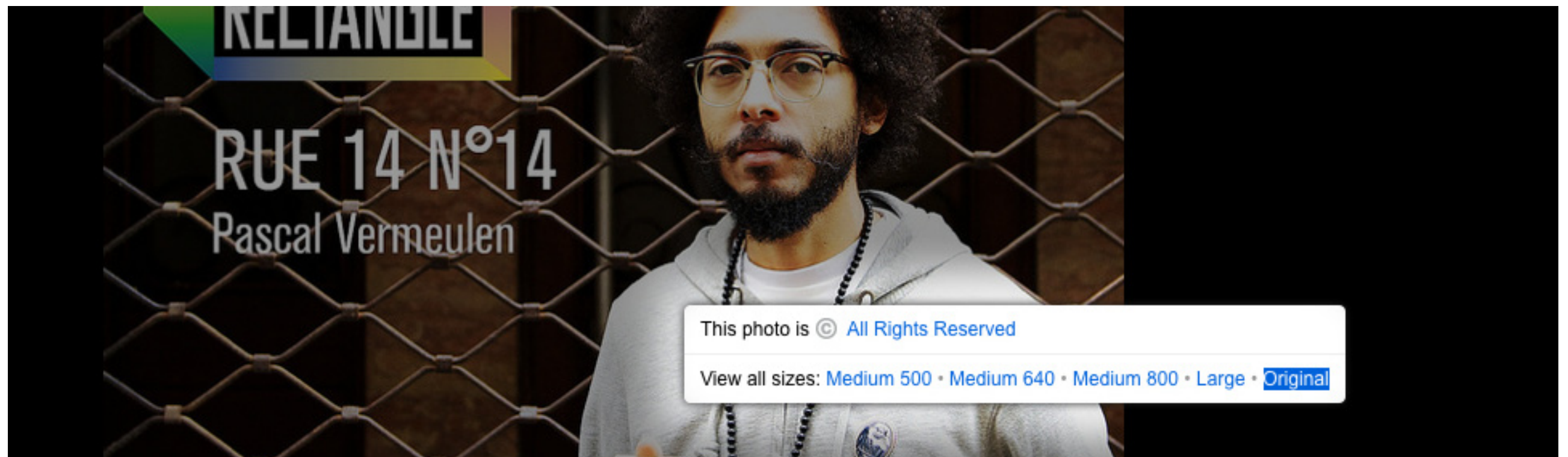
Vignettes (1500 X 1500, 300 DPI) : <http://www.flickr.com/photos/marcwathieu/sets/72157640668799355/>

Vignettes (600 X 600, 72 DPI) : <http://www.flickr.com/photos/marcwathieu/sets/72157640791982105/>

Logos : <http://www.flickr.com/photos/marcwathieu/sets/72157640793462883/>

Portraits : <http://www.flickr.com/photos/pascal-schyns/sets/72157634033980052/>

Pour **télécharger une image** : sur l'image, Clic-droit (Win) ou CTRL-clic (Mac) pour faire apparaître la boîte de dialogue, puis choisir la dimension souhaitée.



L'identité sonore de Radio Rectangle

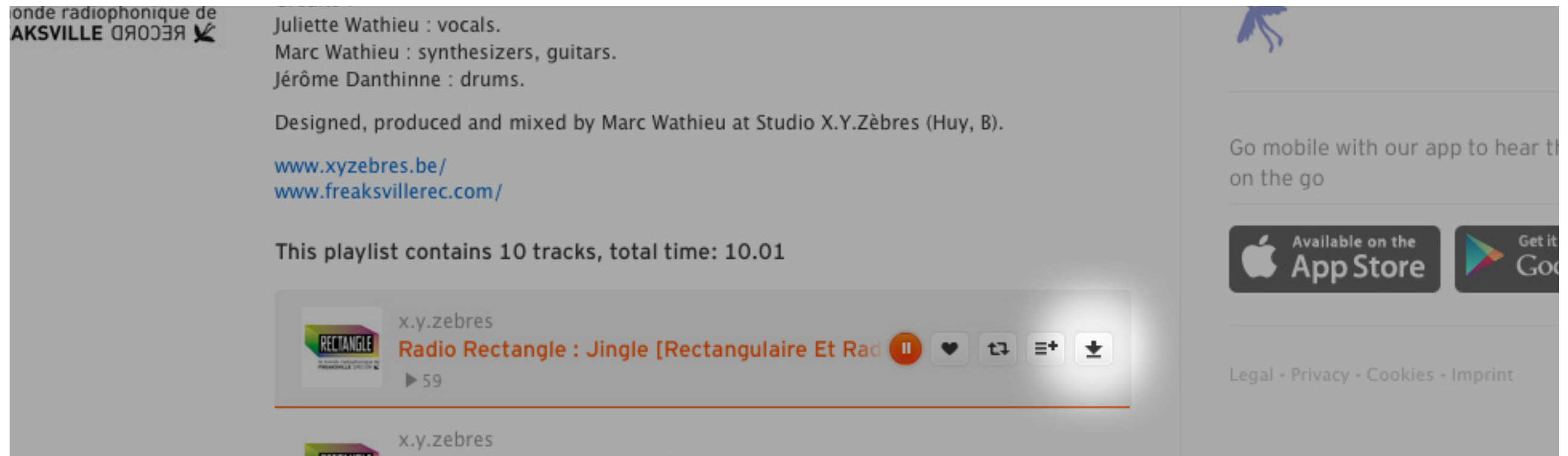
L'identité sonore est composée d'un générique (sous différentes versions), de jingles, de virgules et signatures sonores.

Elle est téléchargeable sur Soundcloud :

<https://soundcloud.com/x-y-zebres/sets/radio-rectangle>

Pour télécharger un son :

survoler un titre dans la liste (sous les crédits) et cliquer sur l'icône Download (flèche vers le bas).



La deuxième saison de Radio Rectangle compte 18 émissions + le cycle de rediffusions 'Retrofocus'.

Les voici, classées par ordre alphabétique et accompagnées de leur descriptif en une ligne.

Atmosphere :

le présent et le meilleur de l'histoire des musiques sombres par **Frédéric Cotton**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/atmosphere.html>

Diagonales :

un itinéraire bis parmi les nouveautés de la semaine, par **Christophe Danthinne**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/diagonales.html>

Disco&Co :

une généalogie de la musique afro-américaine des 50 dernières années par **Laszlo Kovacs**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/discoco.html>

Freaksplanet :

la science de la pop appliquée à une croisière cosmique, en apesanteur avec **Benjamin Schoos**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/freaksplanet.html>

French Bonbon :

l'actualité de la chanson francophone, au rayon friandise tenu par **Mademoiselle Nineteen**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/french-bonbon.html>

Hobby :

une plongée en apnée dans les grands fonds de la chanson en français, par **Marc Wathieu**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/hobby.html>

I Love 90s Pop Music :

la passion des 90's selon **Claire Wilcock**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/i-love-90s-pop-music.html>

Inspecteur Des Riffs :

cinq allumés passent leur discothèque au peigne fin, avec **Jampur Fraize & Co.**

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/inspecteur-des-riffs.html>

Kinky Star :

le forum des musiques alternatives rares ou insolites, par **Leen Moens** et **Pieter-Jan De Coen**

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/kinky-star.html>

OK/KO :

la fabuleuse collection de rumba congolaise de **DJerome Bosh**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/ok-ko.html>

Planet Claire :

les découvertes underground et indie pop épinglées par la so british **Claire Wilcock**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/planet-claire.html>

Radar :

les bonnes vibrations musicales du moment, et d'avant, détectées par **Maxime Wathieu**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/radar.html>

Retrofocus :

les trésors de nos jeunes archives : artistes cultes ou en devenir, en marge de la pop culture.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/retrofocus.html>

Post-synchro :

des musiques de films et des musiques qui rêvent de films, par **Dick Tomasovic**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/post-synchro.html>

Rue 14 n°14 :

le grand mix intuitif et sans limites de **Pascal Vermeulen** aka Guerilla Stoemp.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/rue-14-n14.html>

Soundcity MFU :

l'univers foutraque et captivant de l'artiste électronicien anglais **Man From Uranus**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/soundcity-mfu.html>

Studio 69 :

le show dansant et discoïde sur la piste étoilée des DJs londoniens **Cowboy & Indian**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/studio-69.html>

Sublimation :

l'actualité pop-rock à Bruxelles, ébouillantée avec érudition et insolence par **Jérôme Delvaux**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/sublimation.html>

Totally Wired :

une saga new-wave et autobiographique, vue de Liverpool par **Brian Droid**.

<http://www.radiorectangle.com/fr/emissions/totally-wired.html>

Coordonnées

| | | | |
|-----------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------------|
| Editeur responsable | Benjamin Schoos | freaks@freaksvillerec.com | + 32 (0)494 18 19 18 |
| Grille des programmes | Frédéric Cotton | frederic@lefantastique.net | |
| News | Jérôme Delvaux | jerome.delvaux@gmail.com | |
| Community manager | Christophe Danthinne | christophe@showstar.be | + 32 (0)477 41 73 42 |
| Site web | Pascal Schyns | info@pascalschyns.com | + 32 (0)476 87 69 51 |
| Communication | Marc Wathieu | marcwathieu@gmail.com | + 32 (0)479 77 74 82 |
| Technique (son) | Maxime Wathieu | maximewathieu@gmail.com | + 32 (0)494 44 06 71 |
| Promo | Valérie Dumont | valdumont@live.fr | + 32 (0)497 50 50 21 |
| | Juliette Wathieu | julietthewathieu@gmail.com | |
| Traduction (Fr/En) | Claire Wilcock | planeteclaire@gmail.com | |
| | Dick Tomasovic | dick.tomasovic@ulg.ac.be | |
| | Claude "DJeromebosch" Milan | cmilan@me.com | |
| British fitted carpet | Brian Carney | briandroidcarney@gmail.com | |
| | Jampur Fraize | jampurfraize@hotmail.com | |
| Spaceship to Uranus | Phil MFU | kontakte@manfromuranus.com | |
| | A cowboy and an indian | adilwigwam@mac.com | |
| | Pascal Vermeulen | pascal.vermeulen@gmail.com | |
| | Thierry Goedseels | laszlokovacstg@gmail.com | |

Radio Rectangle

<http://www.radiorectangle.com/>

Radio Rectangle sur **Facebook**

<https://www.facebook.com/RadioRectangle>

Radio Rectangle sur **Twitter**

<https://twitter.com/RadioRectangle>

Radio Rectangle **LinkedIn** group

<http://www.linkedin.com/groups/Radio-Rectangle-4677011>

Radio Rectangle **Flickr** group

<http://www.flickr.com/groups/radiorectangle/>





<http://www.radiorectangle.com/>
<https://www.facebook.com/RadioRectangle>
<https://twitter.com/RadioRectangle>
<http://rectangleradio.podomatic.com/>